

UDA:L'ITALIA DEGLI STATI REGIONALI FRA XIII E XV SECOLO

PREMESSA: L'UDA si propone di collocare il passaggio dal Comune alla signoria all'interno di un determinato contesto storico, di definire il lessico specifico con particolare attenzione a Stato regionale, Monarchia papale, decentramento dei poteri, congiura, politica di equilibrio e di riconoscere nelle istituzioni del tempo gli elementi di continuità e discontinuità con il mondo attuale.

SCUOLA: Secondaria di primo grado

CLASSE: seconda

Caso speciale: Alunna/o con DVA.

Disabilità: Disabilità intellettiva grave.

Area di riferimento: storica. Età: 12 anni

Tipologia disabilità e grado di compromissione:

L'alunna/o é inserito in una classe seconda vivace, ma sostanzialmente corretta. Al suo interno l'alunna/o dimostra di avere qualche difficoltà nell'espressione orale e in quella scritta, infatti non è sempre in grado di riferire opinioni e conoscenze in modo chiaro e coerente.

Dimostra, al contrario di avere una lettura sicura, anche se non sempre espressiva. Comprende il significato generale di testi semplici proposti; fatica ad individuare le informazioni principali e non ha ancora sviluppato capacità di sintesi.

Disciplina: Storia

Competenza chiave: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Docente:Storia

Tempo: 4 ore

Traguardo di competenza disciplinare:

-Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.

Obiettivi minimi (PEI)

Usare fonti di diverso tipo per verbalizzare conoscenze su temi affrontati.

Utilizzare mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali, per recuperare informazioni.

Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.

Compito in situazione:

-Gli studenti realizzano una presentazione multimediale in cui evidenziano le cause del passaggio dal Comune alla Signoria.

SPUNTI

Per impostare il lavoro si possono utilizzare tutti i materiali di studio a disposizione, con particolare attenzione agli approfondimenti proposti

Rifletti sullo sviluppo economico dei Comuni e rifletti su come i mutamenti economici determinano condizioni sociali nuove (nuovi ceti sociali, nuova cultura, nuovi valori).

Rifletti inoltre sui contrasti sociali e politici che si determinano all'interno dei Comuni, sui protagonisti e sulle vicende.

Tab.14 DECLINAZIONE DEL TRAGUARDO DI COMPETENZA IN OBIETTIVI, IN CONTENUTI, IN ATTIVITA'

Competenza chiave	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento/ Abilità	Contenuti	Attività
<u>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</u> Storia (8 ^a competenza chiave Raccomandazioni europee)	Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.	Conoscenza degli eventi storici più importanti della Storia europea e d italiana del '300 e '400 Le repubbliche marinare Dai Comuni alle signorie un nuovo assetto politico e sociale Gli Stati regionali di Milano, Venezia e Firenze	Lezione frontale (NEL LIBRO DI TESTO I paragrafi dedicati all'espansionismo dei Visconti e degli Sforza a Milano, al dominio veneziano sui commerci marittimi, ai Medici a Firenze I paragrafi dedicati a Cola di Rienzo e alla Repubblica romana I paragrafi dedicati alla pace di Lodi e all'equilibrio italiano)

		<p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p>	<p>Crisi nello Stato della Chiesa e la rivolta popolare di Cola di Rienzo</p> <p>Gli aragonesi nel Mezzogiorno d'Italia</p> <p>La pace di Lodi e il nuovo equilibrio in Italia</p> <p>Conoscenza della metodologia della ricerca e dell'interpretazione della realtà locale e regionale (Il geo-locale nel geo-globale)</p>	<p>Attività di studio individuale</p> <p>Attività di ricerca azione in gruppo</p> <p>Lettura e comparazione di diverse fonti storiche</p> <p>Visione e commento di video</p> <p>Attività di flipped classroom</p> <p><u>In digitale:</u></p> <p>PowerPoint : La scena politica nella penisola italiana dal XIII al XV secolo</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1TuRf3EN8pxDXBlo7xxlMt0sXFaPtAnDu/view</p>
--	--	---	---	---

				<p>Video: L'Italia delle Signorie https://youtu.be/-qkTkjpBr7U</p> <p>Padlet: Il Trecento https://padlet.com/mappe_bacheche/zp512velu89s/wish/368128396</p>
--	--	--	--	--

SVILUPPO DEL PERCORSO

FASE 1 (pre-attiva):

Brainstorming sui contenuti disciplinari affrontati;

Lezione frontale di introduzione storica agli argomenti (1 ora)

Mappa concettuale dei contenuti

FASE 2 (attiva): Approfondimento su alcuni contenuti del percorso/Visione video/materiale in ppt/padlet (2 ore).

Ricerca materiali con uso di TIC.

Visita guidate a castelli della zona (5 ore)

Feedback in itinere: Quick test:

<https://docs.google.com/forms/d/1hV4yePWj1eMuPequ3F1GoNIW200JJvY37IKa39QptVU/edit>

FASE 3 (Post-attiva):

Laboratorio storico: Costruzione di una cartina storica

Lavoro di gruppo

Presentazione digitale alla classe del percorso sviluppato.

STRUMENTI/MATERIALI DIDATTICI

Libro di testo

Fotocopie

Libri di racconti/storie

video

Lim

PC

Video lettore

Registratore

METODOLOGIE

Brainstorming

Attività di gruppo

Peer to peer

CL

Flipped classroom

VALUTAZIONE

- Verifica personalizzabile: L'Italia dei poteri regionali in versione base o semplificata secondo le necessità
- Griglia di valutazione per un colloquio orale
- Griglia di valutazione per una presentazione multimediale

ESEMPIO RUBRICA VALUTATIVA

COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

DISCIPLINA: STORIA

Tab.15 ESEMPIO RUBRICA VALUTATIVA

INDICATORI	Livello D (iniziale)	Livello C (livello base)	Livello B (livello intermedio)	Livello A (livello avanzato)
Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.	L'alunno, <u>se guidato</u> , produce informazioni essenziali storiche con fonti di vario genere – anche digitali .	L'alunno produce <u>semplici</u> informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali.	Produce <u>complesse</u> informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.	Produce <u>criticamente</u> informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.

